

## Rapport de résultats du processus participatif

### Réaménagement de la place des Pianos

**Forme et délais** Enquête en ligne du 8 septembre au 8 octobre 2023  
 Événement participatif sur place le samedi 23 septembre 2023,  
 10h00 - 13h30, giratoire place des Pianos (S3 rue du Breuil/ rue des Prés est)

**Intervenants** Félicien Gygax, responsable de projet, secteur de la circulation, Ville de Bienne  
 Claudia Vogt, cheffe de projet nature et entretien des espaces verts, sanu sa  
 Antonio Diblasi, responsable du domaine nature et entretien des espaces verts, sanu sa  
 Chantal Julen, cheffe de projet gestion et transformation, sanu sa

### Contexte

Le contournement Est de l'A5 a contribué à transférer une partie du trafic motorisé sur l'autoroute et à désengorger la ville de Bienne en termes de circulation. Les mesures d'accompagnement en matière de circulation (MaC) permettent à présent de procéder à des ajustements fins et d'augmenter l'attractivité de l'espace de vie urbain, des transports publics et du trafic cycliste et piétonnier. Dans le cadre des MaC, plusieurs rues et carrefours seront revalorisés à partir de 2024, c'est notamment le cas pour le giratoire de la place des Pianos (S3 rue du Breuil –rue des Prés).

La rue du Breuil est actuellement coupée en deux par un imposant giratoire à la place des Pianos. Ne répondant plus aux exigences actuelles, il doit être remplacé par une solution de carrefour peu encombrant dont l'orientation principale du trafic est donnée à de la rue du Breuil. Grâce aux nouveaux espaces gagnés par la variante retenue, quatre petites placettes pourront ainsi être créées.

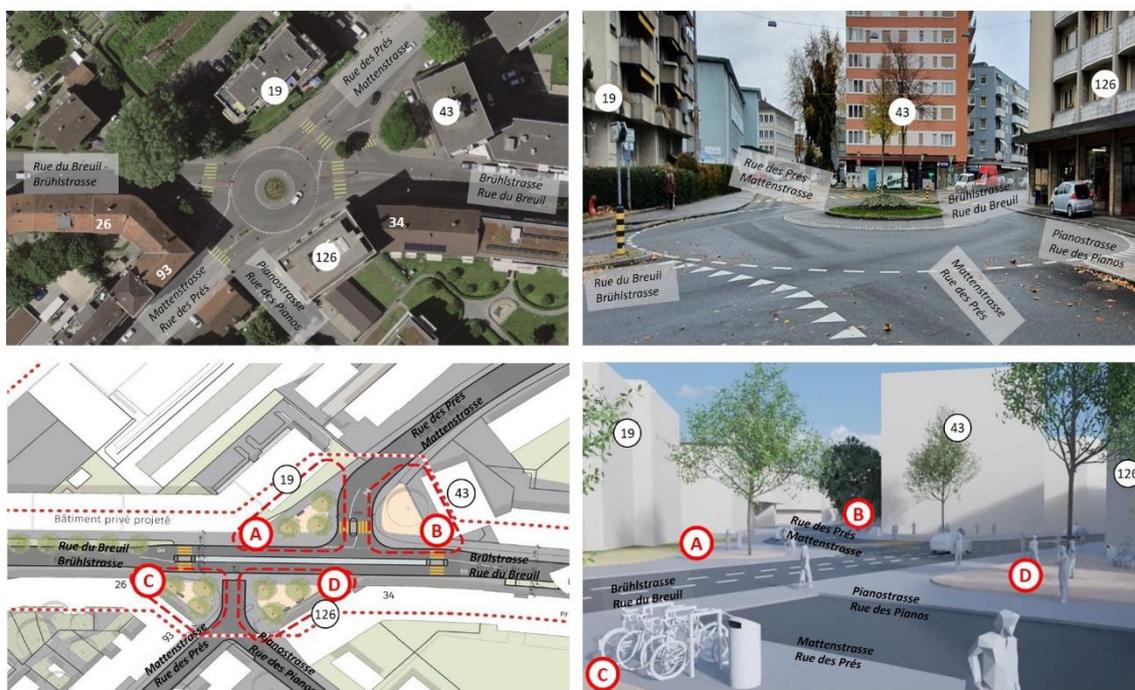


Figure 1 Situation actuelle (illustrations en haut) Etat projeté ( illustrations en bas) – source Ville de Bienne

La ville de Bienne prévoit de réaménager la place des Pianos : Le giratoire actuel doit être supprimé, ce qui permettra de créer plus d'espace pour les piétons. Il est proposé de planter différentes essences d'arbres sur les surfaces libérées et de concevoir la nouvelle place des Pianos comme un véritable centre d'espaces libres et de rencontre, avec des revêtements de sol et du mobilier urbain choisis en conséquence. Dans ce contexte, la ville de Bienne, en tant que mandant, souhaite associer la population à l'aménagement de la place des Pianos.

### Objectif du processus participatif

La démarche participative a pour objectif de recueillir les idées et les besoins des habitantes et des habitants du lieu ainsi que celle des passantes et des passants en matière de mobilier urbain, de végétation et de revêtements des sols. Afin d'impliquer la population dans ses réflexions, une enquête en ligne et un événement participatif à la place Piano ont été organisés par la Ville de Bienne. Après évaluation des résultats, les idées et souhaits qui en ont découlé ont été transmis au Service du génie civil pour la suite de la planification.

### Mise en œuvre de différents formats de participation

#### Enquête en ligne

A l'aide d'une enquête en ligne (voir illustration 2), les personnes intéressées ont eu la possibilité de faire part de leurs besoins, souhaits et idées concernant l'aménagement futur des quatre nouvelles placettes autour de la place des Pianos. Au total, 269 personnes ont participé au sondage en ligne entre le 8 septembre et le 8 octobre 2023. 139 personnes ont rempli le questionnaire en français et 130 personnes ont rempli le questionnaire en allemand. L'enquête qui pouvaient être remplies en 10 minutes environ comportait douze questions au total.



Figure 2: Flyer de participation à l'enquête en ligne (source : Ville de Bienne)

#### Événement participatif sur place

Dans le cadre d'un événement d'une demi-journée, les habitantes et les habitants du quartier, les passantes et les passants et toute autre personne intéressée ont pu passer à un stand le samedi 23 septembre 2023 entre 10h00 et 13h30 et faire part directement de leurs besoins et souhaits concernant le réaménagement des placettes. Lors d'entretiens individuels, les d'interrogations et les doutes relatifs au projet ont été recueillis. Différentes alternatives de revêtements de sol, de végétation et de mobilier ont été également été présentées à l'aide de supports d'information et d'illustrations (cf. illustrations 3 à 5).



Figure 3: Événement participatif sur place avec tente d'information et stand de café (source : Antonio Diblasi)



Figure 4: Affiche d'information relative à événement participatif de la ville de Bienne (source : Antonio Diblasi)

Les personnes ont été informées au préalable de l'événement participatif à l'aide de flyers (300 exemplaires ont été distribués dans les boîtes aux lettres adjacentes à la place des Pianos), de quatre grandes affiches posées directement à la place des Pianos, à l'emplacement des nouvelles placettes ainsi que via le site Internet de la ville de Bienne. Une partie des personnes a délibérément pris le temps de passer au stand le samedi 23 septembre. Ces personnes sont souvent venues seules ou à deux. Elles habitaient pour la plupart à proximité. Les personnes avaient la possibilité d'exposer leurs besoins et leurs souhaits sur un panneau d'affichage ou de les exprimer oralement lors d'un entretien individuel avec les responsables du projet. De plus, les personnes présentes ont pu s'informer sur le projet à l'aide de plans lors d'échanges individuels ou autour d'un café et de croissants.

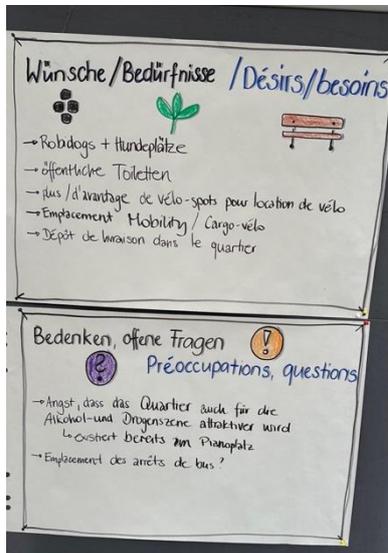


Figure 5: Inputs de la part des habitants du quartier et des passants (source : Antonio Diblasi)

L'enquête écrite en ligne a permis à de nombreuses personnes de faire part de leurs souhaits, besoins et préoccupations de manière simple. L'événement du samedi s'est avéré précieux en complément de l'enquête en ligne. Une vingtaine d'entretiens ont été menés avec des habitants du quartier et des passants, ce qui a permis d'obtenir des informations qualitatives supplémentaires par le biais d'un dialogue direct. Le public cible visé a été bien atteint par les deux formats.

### Informations sur l'évaluation

Les réponses écrites aux différentes questions obtenues dans le cadre de l'enquête en ligne et les réactions collectées lors des entretiens avec les passants sur ont été prises en compte dans l'évaluation globale ci-dessous. Outre les réponses aux questions avec des options de réponse prédéfinies, de nombreux commentaires et remarques sur le projet en général ont été récoltés. Ceux-ci ont également été pris en compte dans l'évaluation. Lors de l'évaluation et de la hiérarchisation des résultats, non seulement le nombre de réponses données a été pris en compte, mais aussi les aspects qualitatifs et des connaissances locales des personnes sondées.

### Résultats de l'enquête en ligne et de l'événement participatif sur place

#### *Données démographiques et informations de base relatives aux personnes interrogées*

La plupart des personnes interrogées (84%) sont âgées entre 25 et 64 ans, 11% ont entre 15 et 24 ans et 4% ont entre 65 et 80 ans. Les plus de 80 ans ont participé dans une moindre mesure à l'enquête en ligne ou à l'événement participatif sur place, tout comme les moins de 15 ans qui sont sous-représentés. La répartition entre les hommes, les femmes et les personnes non-binaires semble à peu près équilibrée. Il est frappant de constater que les personnes ayant un niveau de formation élevé (université, haute école, etc.) ont été plus nombreuses que la moyenne à participer, alors que la proportion de personnes ayant l'école obligatoire comme niveau de formation le plus élevé et une formation professionnelle de base est plutôt faible.

Plus de 80% des personnes habitent à proximité ou passent quotidiennement par la place des Pianos. Cela montre que ce sont surtout les habitants du quartier et les passants qui se sont exprimés lors de l'enquête en ligne et de lors de l'événement sur place. Cette proportion de réponse est d'autant plus précieuse, puisque les personnes interrogées sont les principales utilisatrices de la place et qu'elles la fréquentent régulièrement.

#### *Avis sur le réaménagement de la place du Piano et la création de quatre nouvelles placettes*

De manière générale, environ deux tiers des personnes interrogées ont jugé positive l'idée de remplacer l'imposant giratoire par une route et un carrefour. Un peu moins d'un quart des personnes ont indiqué qu'elles trouvaient l'idée plutôt mauvaise, tandis que de 10 % des personnes interrogées n'avaient pas d'avis sur la question. La grande majorité des personnes interrogées (80 %) ont aussi estimé que la transformation en elle-même du giratoire de la place des Pianos pour libérer de l'espace au profit de quatre placettes était positive. Un peu plus de 10 pour cent trouvent le réaménagement plutôt mauvais. Les autres personnes interrogées sont indécises ou n'ont pas d'opinion à ce sujet.

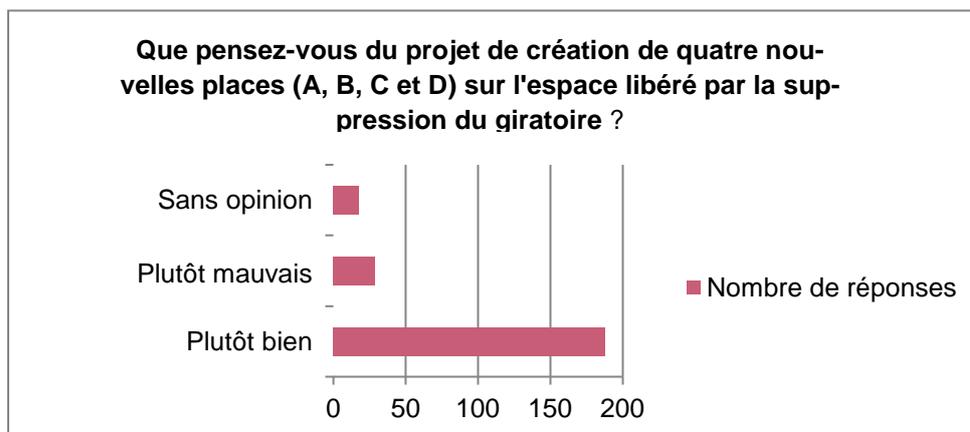


Figure 6: Nombre de mentions issues du sondage en ligne et de l'événement participatif sur place à la question "Que pensez-vous du projet de création de quatre nouvelles places (A, B, C et D) sur l'espace libéré par la démolition du rond-point ?" (Représentation personnelle)

De nombreux commentaires généraux ont été émis concernant la nouvelle orientation donnée au trafic (rue du Breuil comme axe principal), avec des craintes de perturbation du flux de circulation et de formation accrue d'embouteillages aux heures de pointe, des difficultés de traversée de la

rue du Breuil ou des questions sur les règles de priorité et de bifurcation. Il a également été noté que pour certains automobilistes, la rue des Prés est actuellement l'itinéraire le plus direct en direction de la gare. Les modifications prévues vont rallonger leur temps de trajet et fait craindre une augmentation de la vitesse de ces automobilistes.

Il a également été souligné que la place des Pianos est un axe principal pour les services de secours (ambulances, pompiers). Certaines personnes interrogées ont quant à elle estimé qu'il était important de limiter la vitesse du trafic individuel motorisé au profit du réaménagement du lieu pour les citoyennes et les citoyens. Les avis concernant le trafic cycliste sont quant à eux partagés : certains ont souligné le fait que la sécurité des cyclistes (et aussi celle des piétons) sera améliorée tandis que d'autres craignent un préjudice pour le trafic cycliste et font remarquer que le projet entre en contradiction avec le plan sectoriel pour le vélo de la ville de Bienne, qui est juridiquement contraignant. En ce qui concerne la création des quatre nouvelles placettes, certaines personnes interrogées ont exprimé leur inquiétude relative aux nuisances sonores élevées que cela pourrait générer et que l'emplacement et la répartition sur quatre petites places n'améliorent pas la qualité de séjour et n'invitent pas à s'y attarder.

Cependant, comme le montre la figure 6, la grande majorité des personnes interrogées ont estimé que la création des quatre nouvelles places était positive. Certains ont souligné l'importance de la création d'espaces verts et d'arbres. Le souhait de regrouper ou de relier les quatre petites places a également été exprimé. Certaines personnes ont suggéré de prévoir des possibilités de stationnement pour le trafic individuel motorisé devant le magasin d'alimentation adjacent au giratoire, car il y a souvent des voitures stationnées représenté par la zone D.

#### *Éléments manquants à l'actuel place des Pianos*

En observant la configuration actuelle de la place des Pianos, une grande majorité des personnes interrogées ont indiqué qu'il leur manquait des arbres et des espaces verts. Elles ont également souvent fait remarquer que la sécurité routière devrait être améliorée, en particulier pour les cyclistes, et que l'introduction d'une zone de rencontre ou d'une zone 30 km/h devrait être mise en place. Un point d'eau, un éclairage public ainsi que des espaces libres et de rencontre, des possibilités de s'asseoir et de se reposer, des places de stationnement pour vélos (fréquence des réponses dans l'ordre indiqué) ont également été souhaités par un grand nombre de personnes. Certaines personnes interrogées ont estimé qu'il était important de faciliter l'accès aux transports publics en proposant différentes offres telles qu'un arrêt de bus à la rue du Breuil, plus de vélos en libre-service (Velospot) ou diversifier l'offre avec des vélo-cargos, ou encore d'avantages de possibilités d'élimination des déchets (cendriers, Robidogs, etc.)

#### *Revêtements de sol sur les quatre courts*

Concrètement, plus de la moitié des personnes interrogées souhaitent que le sol des places soit recouvert de pavés à joints gazon. Un peu moins d'un quart des personnes interrogées préfèrent le gravier-gazon ou le gravier naturel. Environ 10 % des personnes interrogées n'ont pas d'opinion à ce sujet. Certaines personnes ont exprimé des souhaits tels que le fait que le revêtement de sol ne doit pas, dans la mesure du possible, favoriser la chaleur, qu'il ne faut pas utiliser de gravier ou qu'il faut utiliser des matériaux aussi naturels que possible. Il a également été mentionné que les revêtements de sol devraient, dans la mesure du possible, être différenciés pour les quatre places afin de donner à chacune sa propre ambiance et fonctionnalité.

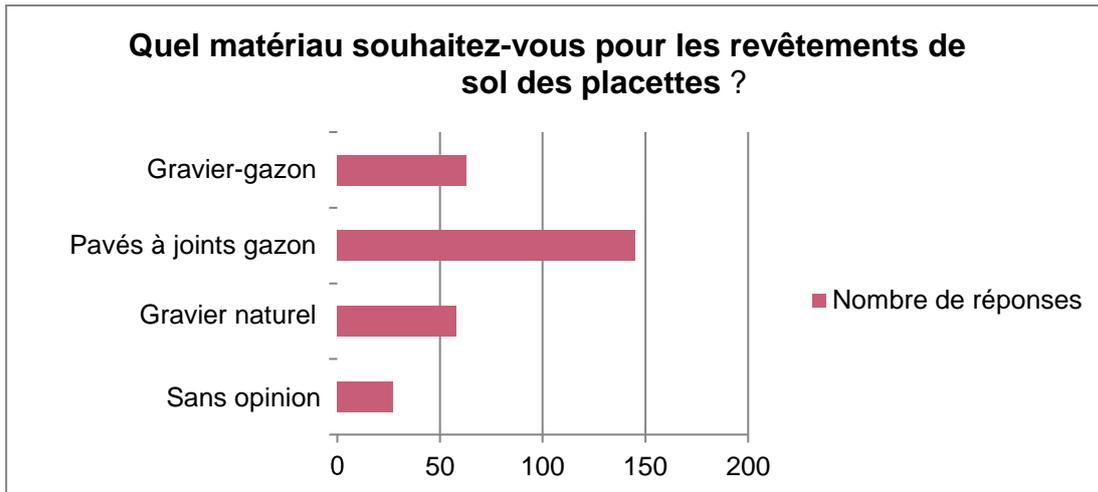


Figure 7: Nombre de réponses issues du sondage en ligne et de l'événement participatif sur place à la question "Quel matériau souhaitez-vous pour les revêtements de sol des places ?" (source : propre représentation)

#### Type de végétation sur les quatre places

Les personnes interrogées ont clairement exprimé le souhait d'avoir de grands arbres sur les places (80%) et plus de la moitié d'entre elles souhaitent des surfaces rudérales<sup>1</sup>. Une petite minorité des personnes interrogées s'est prononcée en faveur de haies taillées tandis que d'autre n'a pas d'avis sur la question. Lors de l'entretien sur place, certaines personnes interrogées ont mentionné le souhait d'avoir d'une prairie naturelle ou d'une végétation favorisant la biodiversité et la verdure, ainsi que d'arbres si possible sans couronne. En outre, le grand platane existant avec un banc et le petit chemin à côté du jardin collectif menant à la rue des Cygnes doit impérativement être conservés. Il fait partie intégrante du lieu.

\* 7. Quel type de végétation souhaiteriez vous voir sur ces placettes ?

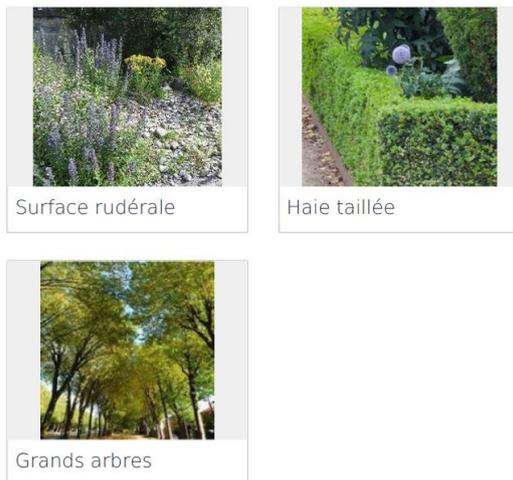


Figure 8: Auszug aus der Online-Umfrage (Quelle: Stadt Biel)

#### Type de mobilier sur les places

Trois quarts des personnes interrogées se sont prononcées en faveur d'une fontaine d'eau potable, tandis que la moitié d'entre elles souhaitent respectivement des bancs et des emplacements pour stationner les vélos. Une table est également souhaitée par environ 40% des personnes. 8% des personnes interrogées ont indiqué ne pas avoir d'opinion à ce sujet. A titre de

<sup>1</sup> Pour la question "Quel type de végétation souhaiteriez-vous sur ces placettes ?", plusieurs réponses étaient autorisées.

recommandation, l'aménagement sur l'île de la Suze a été cité à plusieurs reprises comme un bon exemple.

Lors des discussions sur place, il a été explicitement demandé qu'aucune table ne soit installée, par crainte que le confort qu'elle procure n'attire encore plus de toxicomanes et d'alcooliques (actuellement) déjà présents sur le lieu. Il a également été indiqué que les bancs et les chaises devaient être aussi ergonomiques que possible et fixés au sol, qu'il fallait créer davantage de places assises, car elles sont aujourd'hui souvent occupées, et que des matériaux naturels, si possible régionaux, devaient être utilisés.

\* 8. Quel mobilier aimeriez-vous pouvoir utiliser sur ces placettes ?



Je ne sais pas/ je n'ai pas d'avis

Figure 9: Extrait de l'enquête en ligne (source : Ville de Bienne)

## Résumé des recommandations pour l'aménagement des places

Indications, informations et remarques issues des entretiens, qui peuvent être importantes pour les planificateurs et les architectes paysagistes :

- Tenir compte de l'**aspect multigénérationnel**. Les places doivent représenter un lieu de rencontre convivial avec une grande qualité de séjour et un lieu pour tous. Il ne faut donc pas seulement tenir compte des besoins des adultes d'âge moyen, mais aussi p.ex. de ceux des enfants, des familles et des personnes âgées.
- La **sécurité de tous les usagers de la route** doit faire l'objet d'une attention particulière et peut être renforcée, par exemple, par l'introduction d'une zone 30. Une visibilité longue-distance entre tous les usagers de la route est primordiale pour garantir la coexistence entre le trafic individuel motorisé (TIM) et les différents acteurs de la mobilité douce.
- La **sécurité des habitants et des passants** est également une préoccupation importante et a fait l'objet de discussions isolées : un bon éclairage nocturne et des places pas trop "protégées / cachées" y contribuent.
- Prendre en compte les **commerces et les restaurants** : Pendant les travaux, il convient d'associer étroitement les commerces situés autour de la place des Pianos, car leurs activités seront probablement réduites. Même après l'achèvement des places, il serait souhaitable qu'elles soient utilisées, par exemple, par les restaurants environnants.
- Le **littering** semble être un problème dans le quartier. Il faut absolument en tenir compte lors de la planification des places et prévoir suffisamment de possibilités d'élimination des déchets. Des toilettes publiques sont également souhaitées.
- Garantir l'**absence d'obstacles sur les places** : accessibilité aux fauteuils roulants, adaptées aux personnes malvoyantes, pas d'escaliers, marquer les marches, accès Description du chemin / signalisation, jeux compatibles pour les personnes à mobilité réduite, différents revêtements de sol, utilisation de couleurs contrastées (FSA Fédération suisse des aveugles et malvoyants)
- Création davantage d'**espaces verts** : Les arbres adultes existants doivent être conservés et des arbres supplémentaires offrant de l'ombre doivent être plantés.
- Penser et intégrer l'**entretien des places** dès le début !

Le projet dans son ensemble a reçu une grande approbation de la part de la majorité des personnes interrogées. Elle se réjouissent grandement des nouvelles espaces publiques mis à leurs dispositions. Des inquiétudes sont quand même été exprimées surtout en ce qui concerne la nouvelle gestion du trafic, les aspects de sécurité et la qualité de séjour au niveau des émissions sonores. Il est donc vivement recommandé de chercher à nouveau le dialogue avec certains riverains critiques et de consolider avec eux des solutions viables.

Bienne, 01.02.2024

Annexe

**Événement participatif Réaménagement du giratoire de la Place des Pianos**  
(S3 Mattenstrasse-Brühlplatz) | 23 sept. 2023



**Événement participatif Place du piano | Samedi 23 sept. 2023**

<p><b>1. Comment connaissez-vous la Place des Pianos aujourd'hui ?</b></p> <p><input type="checkbox"/> J'habite dans le quartier : ou ? .....</p> <p><input type="checkbox"/> Mon activité professionnelle est proche de la place</p> <p><input type="checkbox"/> Mon chemin quotidien croise la place</p> <p><input type="checkbox"/> Je suis une utilisatrice, un utilisateur du lieu</p> <p><input type="checkbox"/> Je n'ai pas d'affinité particulière avec la place</p> <p><input type="checkbox"/> Je fais mes courses à proximité</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Autre, préciser:</p>	<p><b>2. Comment utilisez-vous la Place aujourd'hui ?</b></p> <p><input type="checkbox"/> J'y passe devant à pied</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> J'y passe devant à vélo</p> <p><input type="checkbox"/> J'y passe devant en bus</p> <p><input type="checkbox"/> J'y passe devant en voiture</p> <p><input type="checkbox"/> Je m'assieds et me repose sur les bancs placés sous le grand arbre</p> <p><input type="checkbox"/> Je rencontre d'autres personnes et nous discutons</p> <p><input type="checkbox"/> J'emprunte un vélo Velospot</p> <p><input type="checkbox"/> Je ne l'utilise pas</p> <p><input type="checkbox"/> Autre (veuillez préciser).....</p>
<p><b>3. Est-ce qu'il manque quelque chose sur la Place des Pianos aujourd'hui ?</b></p> <p><input type="checkbox"/> Non</p> <p><input type="checkbox"/> Oui, des arbres et de la verdure</p> <p><input type="checkbox"/> Oui, des possibilités de s'asseoir et de se reposer</p> <p><input type="checkbox"/> Oui, des espaces libres et de rencontre</p> <p><input type="checkbox"/> Oui, des places de parc pour les vélos</p> <p><input type="checkbox"/> Oui, un point d'eau</p> <p><input type="checkbox"/> Oui, un éclairage pour se sentir en sécurité</p> <p><input type="checkbox"/> Autre, préciser .....</p>	<p><b>4. Comment trouvez-vous l'idée de remplacement l'imposant giratoire par une route et des places ?</b></p> <p><input type="checkbox"/> Plutôt bien</p> <p><input type="checkbox"/> Plutôt mauvais</p> <p><input type="checkbox"/> Je ne sais pas / je n'ai pas d'avis</p> <p><input type="checkbox"/> Commentaire.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p><b>5. Comment trouvez-vous le projet de création de quatre nouvelles placettes A, B, C et D avec l'espace libéré par la suppression du giratoire ?</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Plutôt bien</p> <p><input type="checkbox"/> Plutôt mauvais</p> <p><input type="checkbox"/> Je ne sais pas / je n'ai pas d'avis</p> <p><input type="checkbox"/> Commentaire.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>6. Quel matériau aimeriez-vous pour les revêtements de sol des quatre placettes ?</b></p> <p><input type="checkbox"/> Gravier naturel</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Pavé perméable</p> <p><input type="checkbox"/> Gravier gazon</p> <p><input type="checkbox"/> Je n'ai pas d'avis</p> <p><input type="checkbox"/> Autre, préciser...</p>
<p><b>7. Quel type de végétation souhaiteriez vous voir sur ces placettes ?</b></p> <p><input type="checkbox"/> Surface rudérale</p> <p><input type="checkbox"/> Haies</p> <p><input type="checkbox"/> Fleurs sauvages/prairie maigre</p> <p><input type="checkbox"/> Arbres supplémentaires</p> <p><input type="checkbox"/> Petites structures (tas de pierres/de branches par ex.)</p> <p><input type="checkbox"/> Pas d'avis</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Autres .</p>	<p><b>8. Quel mobilier aimeriez-vous pouvoir utiliser sur ces placettes ?</b></p> <p><input type="checkbox"/> Banc relax</p> <p><input type="checkbox"/> Table</p> <p><input type="checkbox"/> Fontaine d'eau potable</p> <p><input type="checkbox"/> Parking à vélos</p> <p><input type="checkbox"/> Pas de mobilier</p> <p><input type="checkbox"/> Pas d'avis</p> <p><input type="checkbox"/> Autres.....</p>
<p><b>9. Coordonnées du répondant</b></p> <p><input type="checkbox"/> Femme <input checked="" type="checkbox"/> Hommes <input type="checkbox"/> Non binaire</p> <p><input type="checkbox"/> &lt;15 ans <input checked="" type="checkbox"/> 15-24 ans <input type="checkbox"/> 25-64 ans <input type="checkbox"/> 65-80 ans</p> <p><input type="checkbox"/> &gt;80 ans</p> <p><input type="checkbox"/> Formation / profession : .....</p> <p><input type="checkbox"/> Adresse du domicile.....</p> <p>Coordonnées (facultatif) .....</p> <p>.....</p>	<p><b>10. Remarques générales / Esquisse</b></p>